

FräuleinZart - Bunt.Wild.Frei
Farben fühlen und Träumen

Biographie Ljiljana Egli geb. Spasojevic
Künstlernamen Fräulein Zart

Künstlerisches Schaffen:
2017-2018 Atelier Ebnat 65
2024 - 2025 Living Museum Schaffhausen
seit Sept. 2025 Altra Villa Blankenstein zukünftig Altra Living
Museum

Bevorzugte Materialien:
Acrylfarben, Modelliermasse, Ton, Farbstifte, Kleister, Stoff,
Garn, Kleber, Holz, Papier, Leinwand, Pflanzen, Spraydosen,
Glitzerpaste,

Bevorzugte Techniken:
Phototransfer, Häkeln, Malen auf Leinwand, Modellieren,
Nähen, Kleistern, Schablonen, Gelplattentransfer

FräuleinZart erschafft mit ihrer Experimentierfreude,
Kunstwerke und Welten durch ungewöhnliche
Materialkombinationen

Während ihren ersten Psychiatrie Aufenthalten 2017, hatte sie
Gelegenheit in der Ergotherapie mit verschiedenen Materialien
in Kontakt zu kommen und zu erfahren, wie sie ihre Innenwelt
bildnerisch darstellen kann.

Das Gestalten ist ein grosser Bestandteil ihres
Heilungsprozesses und mittlerweile fest in ihrer Wochenstruktur
verankert indem sie regelmässig 3-4 Mal pro Woche im Atelier
Blankenstein, neu Living Museum, der Altra Schaffhausen
arbeitet.

Mit ihrem Partner zusammen, hat sie sich auch zu Hause ein Atelier eingerichtet, das ihr die Möglichkeit bietet jederzeit ihre Ideen umzusetzen.

Expressiver Ausdruck ist nicht das was ihr liegt, die Idee, das Bedürfnis etwas auszudrücken entsteht meist in ihrem Kopf mit spezifischen Anhaltspunkten und entwickelt sich dann weiter.

Wenn es um die Umsetzung einer Idee geht, hat sie gelernt, dass die Planung ihr Stabilität und Sicherheit gibt, aber dass sie im Schaffensprozess dem Werk auch immer die Freiheit lässt sich zu verändern und so auch für sie zu einem überraschenden Ergebnis führt.

Das künstlerische Schaffen gibt ihr die Möglichkeit alles um sie herum zu vergessen und in eine Welt einzutauchen die sich nur um die Kreation dreht.

Die Inhalte ihrer Werke sind sehr verspielt und zeigen Motive die ihrer Fantasie entspringen und werden durch ihre Arbeit zum Leben erweckt. Meist sind diese Fantasie Bilder Auseinandersetzungen mit ihrer eigenen Weiblichkeit, Sinnlichkeit und der Verbindung zur Welt.

Seit sie ihre Werke durch kleinere Ausstellungen auch der Öffentlichkeit zugänglich gemacht hat, wuchs ihr Anspruch auch ihre Werke als Kunst zu bezeichnen. Jedoch liegt es ihr fern, sich einen Platz in der sogenannten Kunstwelt zu ereifern. Sie kann nur dann frei Erschaffen, wenn sie keinen Druck hat und kein Ziel erreicht werden muss.

Die Freude die sie selbst empfindet wenn sie eines ihrer fertigen Werke betrachtet möchte sie gerne mit anderen teilen.